

## نحوه نگارش بیان مسأله

### بیان مسأله

منظور از مسأله «پرسشی» است که تاکنون برای آن پاسخی ارائه نشده است. در بخش بیان مسأله، پژوهشگر مشخص می‌کند به دنبال چیست و از این تحقیق چه انتظاری دارد. برای این منظور پژوهشگر «ابعاد مسأله»، «سؤال اصلی یا محوری»، «منابع» و «روش پاسخگویی به مسأله» را مشخص و تعیین می‌نماید. این تبیین باید به دور از کلی‌گویی و ابهام باشد. این کار علاوه بر آنکه به تحقیق جهت می‌دهد، موجب می‌شود کار محقق با جامع‌نگری و دقت بیشتری دنبال شود.

مثال:

عنوان مقاله: اصول و مبانی رویکرد تفسیر عصری در روش تفسیری علامه طباطبایی

### بیان مسأله:

نیازها، شرایط، تحولات و دگرگونی‌های اجتماعی و فرهنگی هر عصر سبب گرایش و استقبال مفسران به رویکرد عصری در تفسیر می‌شود. به دنبال آن، مفسر و محقق براساس موضوع یا مسأله‌ی مورد نیاز و مورد بحث خود به دسته‌بندی و کنار هم گذاردن آیات قرآن می‌پردازد و آنچه را که در حالت پراکنده در آیات قرآن گویا نبود را با کنار هم قرار دادن آیات، به نحو دقیق‌تری بررسی و تفسیر می‌نماید. و بر مبنای پیام‌های قرآن که از این تفسیر و بررسی کشف می‌شود به تبیین موضوع مورد نظر خود می‌پردازد. بدیهی است که در این مورد، مسائل و موضوعات مطرح شده در عصر مفسر، سبب ایجاد انگیزه در وی می‌شود و به دنبال آن، مفسر مهم‌ترین موضوع یا مسأله‌ای را که بررسی و پاسخگویی به آن را ضروری می‌داند به قرآن عرضه می‌کند و به گفتمان با قرآن می‌پردازد. بدون شک، رویکرد هر مفسر در این زمینه مبتنی بر اصولی است که خط مشی این مفسر را در تفسیر روشن می‌نماید و مفسر بر اساس این اصول به تفسیر قرآن می‌پردازد. این مسأله در روش تفسیری علامه طباطبایی از جایگاهی ویژه برخوردار است و ایشان در آثار تفسیری خود از جلوه‌های مختلف به این مسأله اهتمام دارند. (ابعاد

**مسأله)** از آنجا که این رویکرد تفسیری از منظر هر مفسر مبتنی بر مبانی و اصولی است، لذا این سؤال اساسی و بنیادی مطرح می‌شود که: رویکرد تفسیر عصری علامه طباطبایی مبتنی بر چه اصولی است و این مفسر بر اساس چه مبانی‌ای به تفسیر عصری قرآن می‌پردازد؟ (سؤال اصلی) مقاله‌ی حاضر عهده‌دار پاسخگویی به این پرسش محوری و بنیادی است و برای این منظور تلاش خواهد شد که برای شناخت بهتر نسبت جلوه‌های مختلف رویکردی تفسیر عصری در روش علامه طباطبایی، آثار تفسیری این مفسر، بخصوص تفسیر «المیزان فی تفسیر القرآن» (منابع) با تکیه بر روش تحلیل محتوایی، دیدگاه‌های نظری و جلوه‌های عملی این رویکرد در آثار این مفسر بررسی گردید (روش).

برگرفته از: بسته آموزش کاربردی مقاله‌نویسی

نگارنده: امیر فتاحی